

一緒に音楽を楽しもう！ 大好評の齋藤守也ワークショップ、 2017年秋も開講！

2016年6月に満員御礼で開催されたワークショップ

「レ・フレール齋藤守也の“みんなで連弾!ピアノを気軽に楽しもう!”。

もう一度、ワークショップを!のご要望にお応えし、2017年11月の開催が決定しました。

11月のワークショップでは、ピアノ初心者向けクラスと、

より詳しくコードと演奏アレンジについて学びたい中級からの2コースをご用意。

おひとりさまでも気軽にご参加いただける内容でお届けします。

齋藤守也と一緒にピアノの楽しさを体感してみませんか？



初心者
向け

レ・フレール齋藤守也の “ピアノにさわってみよう”

ピアノを初めて間もない方、これからピアノを始めようと思っている方を対象に、ピアノの魅力をお伝えします。ワークショップでは、ピアノの簡単な説明と演奏を試みます。講義の最後にはみんなで連弾演奏をし、ピアノの楽しさを体感します。

1回60分8名様 / 5,400円(税込)

2017年11月18日(土) ①10:00 ②11:30 ③13:30 ④15:00

会場:ヤマハミュージックピアノフォルテ 上大岡 サロン

中級
以上

レ・フレール齋藤守也の “ピアノアレンジのコツ”

音楽の基礎知識のあるピアノ中級以上の方、幼稚園や教育機関、各種施設のリクリエーションなどで演奏の機会のある方向けのワークショップです。コード等の簡単な説明を交え、ピアノアレンジのサンプルを守也が提示。童謡などの簡単なメロディを例に具体的なアレンジの仕方とコツをお伝えし、実践していきます。講義の最後には演奏指導も行います。

1回90分8名様 / 10,800円(税込)

2017年11月19日(土) ①10:00 ②13:00

会場:ヤマハミュージックピアノフォルテ 上大岡 サロン

ワークショップお申し込み方法

★お申し込み受付開始 2017年10月2日(月) 10時より

★受付場所 下記2カ所で受付いたします。

1) 齋藤守也オフィシャルサイト (<http://moriya-saito.com/>)

2) ヤマハミュージック ピアノフォルテ上大岡へのFAX申し込み

※以前のフライヤー等でご案内しておりました店舗電話でのお申し込みにつきましては、諸般の事由により中止いたしました。FAXお申し込み書は齋藤守也オフィシャルサイトからダウンロードが可能です。

下記ご注意事項をあらかじめお読みの上、お申し込みください。

●お申し込み多数の場合は抽選となります。10月2日から9日までの受付分につきましては、下記のスケジュールで受付、ご連絡させていただきます。

10月2日10:00~9日23:59まで受付分→10月12日中にお座席有無のご連絡

※お申し込みいただいたすべてのお客様に、お申し込み先よりご連絡をいたします。

●10月12日以降、空いているお座席については先着順でご案内いたします。その場合は、お申し込み受付後、4営業日以内にご連絡をいたします。

●お申し込み一口で2名様までお申し込みいただけます。但、抽選についてはお申し込み人数にかかわらず、公平に行います。

●同一時間内にお申し込みいただけるのは、おひとりさま1回のみです。同一時間内に複数回のお申し込みがあった場合、抽選の対象外とさせていただきます。

●ご受講の権利を譲渡することはできません。ご受講ができなくなった場合は、キャンセルのお手続きとなります。また、複数名でお申し込みになり、お一人様が出来なくなった場合、お一人様分をキャンセル扱いとさせていただきます。

●「レ・フレール齋藤守也の“ピアノにさわってみよう”」クラスは、就学前のお子様もご参加いただけますが、講師の指示が理解できるかどうかを判断基準とさせていただきます。なお、保護者の方の見学については、お受けしていません。一緒に受講されない場合、保護者の方のサロンまでの送迎をお願いいたします。

●未成年の方のご参加については、保護者の方とよくご相談され、保護者ご承諾の上、お申し込みください。

●齋藤守也オフィシャルサイトからお申し込みのお客は、@moriya-saito.comからのメールをお受け取りいただけるよう、事前に必ずご確認ください。

ワークショップに関するお問い合わせは・・・

●ヤマハミュージックピアノフォルテ 上大岡 サロン ☎045-716-4560 (水曜定休)

●齋藤守也オフィシャルサイト info@moriya-saito.com

※こちらの返信がお受け取りいただけるようあらかじめ端末の設定をご確認ください。

●クラブ レ・フレール ☎080-5903-1155(平日10時~16時)

Profile 齋藤 守也 ピアニスト / コンポーザー

1973年11月5日生まれ。

幼少期より音楽に興味を持ち、家にあったキーボードを使い自己流で作曲をする。2002年に弟・齋藤圭土と1台4手連弾ユニット「レ・フレール(仏語で兄弟を意味)」を結成。その斬新かつ繊細なプレイ・スタイルとオリジナル楽曲、ライブ・パフォーマンスで「ピアノ革命」と話題となり、世界各国であらゆる年齢層をひきつける。2017年9月20日には、レ・フレール5枚目のアルバム『Piano Infinity』をユニバーサル ミュージックよりリリース。2013年11月、幅広いサウンドで構成された初ソロアルバム『旅』(Universal Music)をリリース。2017年3月1日には、初ソロ・ピアノ・アルバム『MONOLOGUE』を発表、多層的な音楽で高い評価をえる。情熱的でポップな旋律の楽曲から、狂詩的なバラードまで幅広い作品を創り出し、独自の世界観を築く。内省的で深みのある音は自由さと誠実さをあわせ持つ。

舞台音楽をはじめ、ヤマハ音楽教室の教材録音に携わるなど、多方面からも注目を集め、メディアでの楽曲使用も多数。ライブワークとして、医療機関、社会福祉施設などでのコンサート活動、また「音楽の楽しさをつたえる」ことをモットーにレッスン活動にも力を入れる。



- 齋藤守也 オフィシャルサイト <http://moriya-saito.com/>
- 齋藤守也 ツイッター @moriyasaito
- 齋藤守也Instagram @moriya_monologue
- 齋藤守也Facebook <https://www.facebook.com/saitomoriya/>