

よこすかしゅっしん
横須賀出身・斎藤守也 (from レ・フール) のはるやすみワークショップ

おやこ おと たの
親子で"音"を楽しむ
ワークショップ



さいとうもりやの

がっき
**楽器をつかって、
みんなで音あそび♪**

内容/楽器づくりとミニミニコンサート(80分)

身の回りにあるものや、色々なものを組み合わせて楽器にしちゃおう! 楽器ができあがったら、みんなで合奏してみるよ。手を動かして、音を出してみて。「音を楽しむコツ」をぎゅっとつめこんだ、音楽をより身近に感じることのできるワークショップ。音楽を始めてみたい、習わせてみたいとおもっているご家族のきっかけづくりに♪

対象/小学校中学年ぐらゐまで

4歳以上中学生以下のお子様と保護者ペア **3,000円**(税込)、各回**15組30名**程度
こどもおひとり様追加につき**1,000円**、おとなおひとり様追加**2,000円**

※おとなの方だけのご参加は、2,000円となります(親子向けワークショップであることをご了承の上、お申し込みください)

3/24 土
11:00スタート

ピアノを知る
レクチャーコンサート

さいとうもりやの

がっき
**ピアノって、
どんな楽器?**

内容/ピアノのしくみやピアノにまつわるお話と
ミニコンサート(60分予定)

ピアノを始めたい! ピアノを始めたばかり! ピアノをもっと知りたい! ピアノをもっと楽しみたい! ピアノの中はどうなっているの? どうやって音を響かせているの? など、ピアノのしくみを説明した上で、ミニコンサートで実際のピアノの音を聴いていただき「ピアノって、こんな楽器!」をご体感いただけます。
ピアノをこれから始めようと思っているご家族や、ピアノは弾けないけれど大好きという方にもぴったり!



対象/ピアノに興味のある方

4歳以上中学生以下のお子様と保護者ペア
4,000円(税込・自由席)

こどもおひとり様追加につき**1,000円**、
おとな1枚**3,000円**

(親子向けの内容ですが、お一人様でもご参加いただけます)

会場情報

オクターヴ 本店

神奈川県横須賀市大滝町2-18 アクセス/最寄駅: 京浜急行線横須賀中央駅より徒歩8分

<http://www.musicport-octave.co.jp>

お申し込み詳細は裏面で

Information

～親子で音を楽しむワークショップ～

さいとうもりやの
楽器をつくって、みんなで音あそび♪

3月21日(水・祝) 11:00、13:30

内容/楽器づくりとミニミニコンサート(80分)

対象/小学校中学年ぐらいまで

4歳以上中学生以下のお子様と保護者ペア3,000円(税込)、
各回15組30名程度

こどもおひとり様追加につき1,000円、

おとなおひとり様追加2,000円

※おとなの方だけのご参加は、2,000円となります

(親子向けワークショップであることをご了承の上、お申し込みください)

横須賀出身のコンポーザー&ピアニスト「斎藤守也(レ・フレール)」が、音楽の楽しさをつたえる親子向けワークショップを開催!身の回りにあるものや、色々なものを組み合わせて楽器にしちゃおう!楽器ができあがったら、みんなで合奏してみるよ。手を動かして、音を出してみよう。「音を楽しむコツ」をぎゅっとつめこんだ、音楽をより身近に感じることのできるワークショップ。音楽を始めてみたい、習わせてみたいとおもっているご家族のきっかけづくりにぴったりです。

～ピアノを知るレクチャーコンサート～

さいとうもりやの
ピアノって、どんな楽器?

3月24日(土) 11:00スタート

内容/ピアノのしくみやピアノにまつわるお話と

ミニコンサート(60分予定)

対象/ピアノに興味のある方

4歳以上中学生以下のお子様と保護者ペア4,000円(税込・自由席)

こどもおひとり様追加につき1,000円、おとな1枚3,000円

(親子向けの内容ですが、お一人様でもご参加いただけます)

ピアノを始めたい♪ピアノを始めたばかり♪ピアノをもっと知りたい♪ピアノをもっと楽しみたい♪そんな方々を対象に、1台4手連弾ユニット「レ・フレール」としても活躍する横須賀出身のコンポーザー&ピアニスト「斎藤守也」がピアノの魅力をつぶりお伝えします。ピアノの中はどうなっているの?どうやって音を響かせているの?など、ピアノのしくみを説明した上で、ミニコンサートで実際のピアノの音を聴いていただき、「ピアノって、こんな楽器!」をご体感いただきます。ピアノをこれから始めようと思っているご家族や、ピアノは弾けないけれど大好きという方にもぴったりの「ピアノ入門編」レクチャーコンサートです。

ご予約
お申し込み
方法

オクターヴへお電話またはご来店の上ご予約ください。

[受付開始日] 2月18日(日)

[お電話] 046-826-3838(営業時間10時～19時)

[ご来店の場合] 神奈川県横須賀市大滝町2-18

[Webからのお問い合わせ] <http://www.musicport-octave.co.jp/>

営業時間/10時～19時 定休日/なし

※ご来店の場合は事前にお支払いまで承ります。お電話予約の場合は当日のお支払いとなります。ご予約後のキャンセルについては、開催5日前までのご連絡でキャンセル料無料、開催4日前～当日はキャンセル料100%を申し受けます。

[お問い合わせ] オクターヴ TEL.046-826-3838(営業時間10時～19時)



Profile

斎藤 守也 [ピアニスト / コンポーザー]

1973年11月5日生まれ。

幼少期より音楽に興味を持ち、家にあったキーボードを使い自己流で作曲をする。12歳の時ピアノを始め、15歳よりルックセンブルク国立音楽学校に留学。ガーリー・ミュラー氏に師事し、クラシック・ピアノを専攻。その他、音楽理論等を学ぶ一方で、オリジナル楽曲の作曲活動を続ける。22歳で同校ピアノ科プルミエ・プリ(最優秀)修了し、帰国。帰国後は作曲活動を中心にライブハウス・レストラン・バーなどでのソロ活動やバンド活動を行う。

2002年に弟である斎藤圭士とともに「レ・フレール(フランス語で兄弟を意味する)」を結成。その斬新かつ繊細なプレイ・スタイル(1台4手連弾)、交響曲や器楽セッションを想起させるオリジナル楽曲、そしてライブ・パフォーマンスにより瞬く間に日本全国で「ピアノ革命」と話題となる。ジャンルを問わず、あらゆる年齢層をひきつけ、聴く人の魂を揺さぶる熱いオリジナル・サウンドは着実に評価を高め、ヨーロッパ・アジア・オーストラリアなどでツアーを開催。

2013年11月6日に初のソロアルバム『旅』(Universal Music)をリリース。クラシカルな楽器編成から、多くの伝統楽器を大胆に使用したものまで、幅広いサウンドで構成されたアルバムとなった。2016年にはミュージカル俳優・若井久美子氏へ楽曲を提供、コンポーザーとしての新たな一面を魅せている。

2017年3月1日には、自身初となるソロ・ピアノ・アルバム『MONOLOGUE』(Universal Music)を発表、その多層的な音楽で高い評価を得る。

情熱的でポップな旋律の楽曲から、狂詩的なバラードまで幅広い作品を創り出し、独自の世界観を築いている。内省的で深みのある音は自由さと誠実さを併せ持ち、歌を奏でているようなプレイで聴く人の心をひきつける。

また、舞台音楽をはじめ、ヤマハ音楽教室の教材録音に携わるなど、さまざまな方面から注目を集めており、ラジオ・テレビなどでの楽曲使用も多い。独特な編曲センスはこれまでのジャンルにないサウンドとして表現されている。

ライフワークとして、医療機関、老人ホーム、社会福祉施設などでのコンサート活動、また「音楽の楽しさをつたえる」ことをモットーにレッスン活動にも力を入れている。

Discography



MONOLOGUE

2017.3.01 リリース

メーカー:ユニバーサル ミュージック

品番:UCCY-1075

価格:3,000円(税込)



旅

2013.11.06 リリース

メーカー:ユニバーサル ミュージック

品番:UCCY-1035

価格:3,000円(税込)



●斎藤守也公式サイト <http://moriya-saito.com/>

●斎藤守也Instagram @moriya_monologue

●斎藤守也ツイッター @moriyasaito

●斎藤守也Facebook <https://www.facebook.com/saitomoriya/>