



小さき花の音楽会
Vol.3

齋藤守也 (from レ・フレール)

バリアフリー・ピアノコンサート with タニケン

齋藤守也 (from レ・フレール) プロデュース
「小さき花の音楽会 vol.3 齋藤守也バリアフリー・
ピアノコンサート with タニケン」は
スペシャルゲストにタニケンこと谷本賢一郎さん
をお迎えして名古屋で開催!

七夕の日は、
守也の元気と
想いいっぱいのピアノと、
タニケンさんのおっきくて
やさしい歌声を
みんなで楽しもう!



公演
日時

2019. 7/7 日

13:00開場、13:30開演 ※公演予定80分

会場

愛知県芸術劇場 小ホール

(愛知県名古屋市東区東桜1-13-2)

<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/>

チケット
[全席指定]

おとな/4,000円 (高校生以上・税込)

こども/2,000円 (4歳以上中学生以下・税込)

※未就学児入場可能。3歳以下1名まで保護者膝上無料、
4歳以上または座席必要な場合チケット要。



フロアエリア・優先席を含むお申し込みはジーコーポレーションまでお電話どうぞ。☎052-661-1514 (平日10-18時)
固定座席エリアチケットは下記の各プレイガイドでもお求めいただけます。

[プレイガイド] ●ジーコーポレーション ☎052-661-1514 (平日10-18時) <http://www.g-corporation.net> ●チケットぴあ (Pコード:148-622)
☎0570-02-9999 <http://t.pia.jp> ※セブンイレブンで直接購入もできます ●ローソンチケット (Lコード:43765) ☎0570-084-004、☎0570-000-407
(オペレーター対応/10~20時) <https://l-tike.com> ※ローソン、ミニストップで直接購入もできます ●イープラス <https://eplus.jp>
●愛知芸術文化センター内プレイガイド ☎052-972-0430

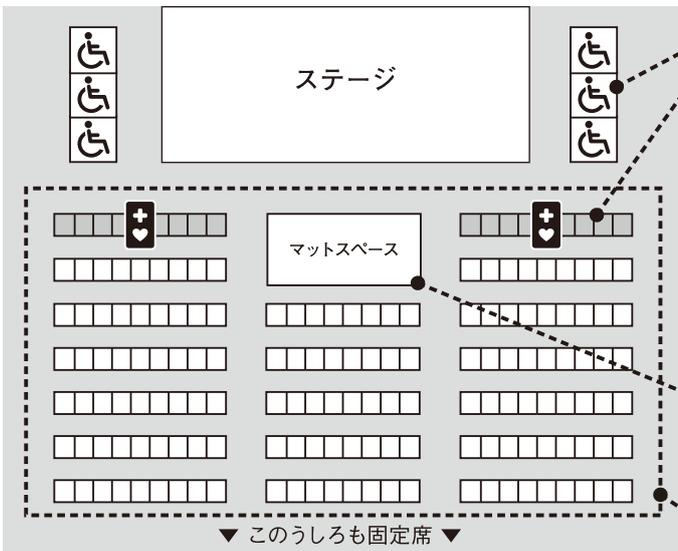
主催・企画制作：小さき花の音楽会コンサート実行委員会 協力：maiミュージック / ジーコーポレーション 後援：名古屋市教育委員会
[健常者の方も障害をお持ちの方もどなたでもご来場いただけます]

チケットとお申し込み方法

チケットの金額とお申し込み方法はエリアによって分かります。ご不明な点はお気軽にお問い合わせください。なお、看護・医療行為などで演奏中に音が出ることがあります。あらかじめご了承の上、ご来場ください。

【全席指定】おとな 4,000円 (高校生以上・税込)、**子ども 2,000円** (4歳以上中学生以下・税込)

※未就学児入場可能。3歳以下1名まで保護者膝上無料、4歳以上または座席必要な場合チケット要。



フロアエリア

フロアエリア・優先席を含むお申し込みは
ジーコーポレーションまでお電話でどうぞ。
☎052-661-1514 (平日10-18時)

優先席

車椅子でご鑑賞の方1名と付き添いの方1名の専用エリアです。1ブロックは約1.5m×1.5mです。当日は係員のご案内します。※お付き添いの方は原則1名ですが、中学生以下のお子様も一緒にご鑑賞されたい場合など、お気軽にご相談ください。

最前列は優先席です。ヘルプマークなどをお持ちのお客様にご利用いただけます。ご希望のお客様はご購入時にご相談ください。

マットエリア

フリースペースですので、どなたでもご利用いただけます。お子様がご利用の際は、保護者の方がお付き添いください。

固定座席エリア

フロアエリア・優先席を含むお申し込みはジーコーポレーションまでお電話でどうぞ。☎052-661-1514 (平日10-18時)
固定座席エリアチケットは、下記の各プレイガイドでもお求めいただけます。

- ジーコーポレーション ☎052-661-1514 (平日10-18時) <http://www.g-corporation.net> ●チケットぴあ (Pコード:148-622) ☎0570-02-9999 <http://t.pia.jp> ※セブン-イレブンで直接購入もできます ●ローソンチケット (Lコード:43765) ☎0570-084-004、☎0570-000-407 (オペレーター対応/10~20時) <https://l-tike.com> ●ローソン、ミニストップで直接購入もできます ●イープラス <https://eplus.jp>
- 愛知芸術文化センター内プレイガイド ☎052-972-0430 お問い合わせ:ジーコーポレーション ☎052-661-1514 (平日10-18時)

小さき花の音楽会とは



1台4手連弾「レ・フレール」としても活躍するピアニスト・齋藤守也がプロデュースする「小さき花の音楽会」。障害のあるなしや年齢にかかわらず、みんなで楽しむピアノコンサートとして、守也自らが企画し、舞台演出や、運営にも積極的に関わっています。

音楽を届ける立場のピアニストとして、コンサートを行うものとして「バリアフリーコンサート」を開催し、誰もが音楽を楽しめる環境を提供すること。そして「障害のある方々を一方向的に助ける」という意味合いのコンサートでもなく「障害児者のためだけ」でもなく、あくまでも普通のコンサートとして、どなたでも参加できる「心のバリアフリー」という意味も含めた「バリアフリー・コンサート」を「小さき花の音楽会」は目指しています。その趣旨のもと、vol.01は2018年5月に神奈川県横浜市で2日連続で開催。直後からの熱いアンコールにおこたえし、vol.02を同年11月に開催。そして、2019年7月のvol.03では、スペシャルゲストにタニケンこと谷本賢一郎さんをお迎えし、名古屋で公演を開催するはこびとなりました。

参加した人が楽しく嬉しい経験ができるようなぎやかなコンサート、ぜひご参加ください!

Profile

齋藤 守也 [ピアニスト/コンポーザー]

1973年11月5日生まれ。2002年に弟・齋藤圭士と1台4手連弾ユニット「レ・フレール(仏語で兄弟を意味)」を結成。2017年、初ソロ・ピアノ・アルバム『MONOLOGUE』(Universal Music)を発表。多層的な音楽で高い評価を得る。情熱的でポップな旋律の楽曲から、狂詩的なバラードまで幅広い作品を創り出し、独自の世界観を築く。内省的で深みのある音は自由さと誠実さをあわせ持つ。舞台音楽をはじめ、ヤマハ音楽教室の教材録音に携わるなど、多方面からも注目を集め、メディアでの楽曲使用も多数。

ライブワークとして、医療機関、社会福祉施設などでのコンサート活動、また「音楽の楽しさをつたえる」ことをモットーにレッスン活動にも力を入れる。

2018年には自身がプロデューサーをつとめる「小さき花の音楽会」プロジェクトを立ち上げた。

●齋藤守也オフィシャルサイト <http://moriya-saito.com/>



谷本 賢一郎

1974年4月23日生まれ。兵庫県佐用町出身。NHK Eテレ「フックブックロー」けっさくん役としてレギュラー出演。

TOKYO MX、アニメ「ジェリージャム」では主題歌・挿入歌を担当。

映画「名前」の主題歌「光」を収録したミニアルバム「うたごえをさがして」を2017年にティチクエンタテインメントよりリリース。

全国各地でファミリーコンサートを行うかわら、NHKエデュケーショナル「あそいく」メンバーとしても参加。また、フジロックなどの野外音楽フェスにも多数出演し活動の場を広げている。その他、ボランティア活動や、学校・保育園・幼稚園でのライブ活動もライブワークの一環として行っている。

2019年は、子どもから大人まで癒されるタニケンの素敵な歌を届けたい「うたの店長さん〜Suteki Song Shopシリーズ〜」のアルバムをキングレコードからリリース。

●谷本賢一郎オフィシャルサイト <http://maimusic.net/>

